

ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

(5)

الف) درست جواب کا انتخاب کیجئے:

- 1- "نبی دنیا" کا کولیس \_\_\_\_\_ تھا۔  
(A) ظفر علی خان (B) مولانا شائق احمد (C) چراغ حسن حسرت (D) حکیم غلام مصطفیٰ
- 2- نواب محسن الملک نے \_\_\_\_\_ کا بجٹ بنایا۔  
(A) جونا گڑھ (B) دلی (C) حیدرآباد (D) پٹیالہ
- 3- کراچی کے گورنر کا نام \_\_\_\_\_ تھا۔  
(A) محمد ہارون (B) ہارون بن محمد (C) محمد بن ہارون (D) احمد ہارون
- 4- پشاور میں مصنف کے سلاطین پی آئی اے کا دفتر \_\_\_\_\_ ہوٹل میں تھا۔  
(A) ڈین (B) انٹرنیشنل (C) شالیمار (D) پشاور
- 5- حلاوہ، زبیر کی \_\_\_\_\_ لگتی تھی۔  
(A) ماں (B) خالہ (C) دایہ (D) بہن

(5)

ب) مطابقت اور حروف کا درست استعمال مد نظر رکھ کر درست جواب کا انتخاب کیجئے:

- 6- محنت کرو کامیابی اور ناکامی اللہ کے ہاتھ میں \_\_\_\_\_۔  
(A) ہوتی ہیں (B) ہوتیں ہیں (C) ہوتی ہے (D) ہووے ہے
- 7- میں نے بہت سمجھایا \_\_\_\_\_ ہشام نہیں مانا۔  
(A) اگرچہ (B) بلکہ (C) چنانچہ (D) لیکن
- 8- لڑکے اور لڑکیاں تعلیم حاصل \_\_\_\_\_ ہیں۔  
(A) کرتی (B) کرتے (C) کریں (D) کرے
- 9- نمیش شلوار یہاں \_\_\_\_\_۔  
(A) رکھا ہے (B) رکھی ہے (C) رکھے ہیں (D) رکھی ہیں
- 10- یہ عورت \_\_\_\_\_ گاتی ہے۔  
(A) اچھی (B) اچھے (C) اچھا (D) اچھا اچھا

(5)

ج) رموز و اوقاف کو ملحوظ رکھتے ہوئے، درست جواب کا انتخاب کیجئے:

- 11- اُف کتنی گرمی ہے ..... اُف کے بعد کون سی علامت آئے گی؟  
(A) (-) (B) (?) (C) (!) (D) (" ")
- 12- جملہ متعترضہ کے شروع اور آخر میں کون سی علامت لگاتے ہیں؟  
(A) قوسین (B) داوین (C) رابطہ (D) سکتہ
- 13- مخففات کے بعد کون سی علامت استعمال ہوتی ہے؟  
(A) (!) (B) (-) (C) (-) (D) (?)
- 14- کسی کو پکارنے یا مخاطب کرنے کیلئے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے؟  
(A) داوین (B) ندائیہ (C) رابطہ (D) ختمہ
- 15- میں لڑکا ہوں ..... آخر میں کون سی علامت آئے گی؟  
(A) رابطہ (B) سکتہ (C) ختمہ (D) سوالیہ

(5)

د) امدادی افعال کے درست استعمال والے جملے کا انتخاب کیجئے:

- 16- جانا:  
(A) انہام کالج چلا گیا۔ (B) مجھے کہاں جانا ہے؟ (C) وہ سکول جائے گا۔ (D) وقت پر گھر جایا کرو۔
- 17- رہنا:  
(A) مجھے یہاں رہنا ہے۔ (B) وہ فیصل آباد رہتا ہے۔ (C) اب رہنے بھی دو۔ (D) وہ روتا رہتا ہے۔
- 18- اٹھنا:  
(A) یہ ڈھواں سا کہاں سے اٹھتا ہے؟ (B) ہم صبح سویرے اٹھ بیٹھے۔ (C) بچہ بھوک سے ہلبلا اٹھا۔ (D) بچے نے بستہ اٹھا لیا۔
- 19- پڑنا:  
(A) وہ تو کب سے بیمار پڑا ہے؟ (B) مجھے ضروری کام پڑ گیا ہے۔ (C) آپ کی چھت پر گیند پڑی ہے۔ (D) بوڑھا لڑکھڑایا اور گر پڑا۔
- 20- پانا:  
(A) میں نے اسے گھر پر پایا۔ (B) میں نے عمر کو اداس پایا۔ (C) میں اسے نہیں مل پایا۔ (D) تم کتنی تنخواہ پاتے ہو؟

(8+1+1=10)

2 - (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

ہر اک ذرہ نضا کا داستاں اُس کی سناتا ہے ..... ہر اک جھونکا ہوا کا آ کے دیتا ہے پیام اُس کا  
سراپا معصیت میں ہوں ، سراپا مغفرت وہ ہے ..... خطا کوئی روش میری ، خطا پوشی ہے کام اُس کا

(3+3+3+1=10)

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

بس کہ دُشوار ہے ہر کام کا آساں ہونا ..... آدمی کو بھی میٹر نہیں انساں ہونا  
وائے دیوانگی شوق کہ ہر دم مجھ کو ..... آپ جانا اُدھر اور آپ ہی حیراں ہونا  
عشرت قتل گہ اہل تمنا مت پوچھ ..... عیدِ نظارہ ہے شمشیر کا غریاں ہونا

(10+3+1+1=15)

3 - درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح بحوالہ سیاق و سباق کیجئے۔ سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے۔

(الف) دلفن اُلٹے پاؤں دوڑی گئی۔ جُن کو ادھر ادھر دیکھا، کہیں پتا نہ تھا۔ مزاج دار سے آکر کہا: ”بی جُن کا تو کہیں پتا نہیں۔ میں بازار تک دیکھ آئی۔ اتنی دیر میں نہیں معلوم کہاں غائب ہو گئی۔“ یہ سن کر مزاج دار سر پینے لگی: ”ہائے! میں لٹ گئی! ہائے! میں لٹ گئی! ارے لوگو! خدا کے لیے دوڑو۔“

(ب) ان کا ایک اور کارنامہ جو نہایت قابلِ قدر ہے، سلاطینِ بنی اُمیہ کی ناجائز کارروائیوں کا مٹانا تھا۔ سلاطینِ بنی اُمیہ نے ملک کا بڑا حصہ، جو زمینداری کی حیثیت سے رعایا کے قبضے میں تھا، اپنے خاندان کے ممبروں کو جاگیر میں دے دیا تھا۔ جس طرح سلاطینِ تیموریہ کے

زمانے میں بڑے بڑے صوبے شہزادوں کی جاگیر میں دے دیے جاتے تھے۔

(9+1=10)

4 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) پہلی فتح (ii) مولوی نذیر احمد دہلوی

(5)

5 - اسرار الحق مجاز کی نظم ”نوجوان سے خطاب“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(20)

6 - درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(i) اُردو زبان: ضرورت و اہمیت -

(ii) ماحولیاتی آلودگی -

(iii) عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی -

(10)

7 - اپنے دوست کے نام خط لکھ کر ایک تاریخی مقام کی سیر کا احوال بیان کیجئے۔

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

(5)

1. (الف) درست جواب کا انتخاب کیجئے:
- 1- ام عمر حضرت عمر بن عبدالعزیز کی \_\_\_\_\_ گنتی تھیں۔  
(A) ماں (B) بہن (C) خالہ (D) پھوپھی
  - 2- ندوۃ العلماء \_\_\_\_\_ میں قائم کیا گیا۔  
(A) لکھنؤ (B) دہلی (C) علی گڑھ (D) لاہور
  - 3- مسلمانوں کے قائم کردہ محکمہ ڈاک کا نام \_\_\_\_\_ تھا۔  
(A) دیوان خاص (B) دیوان ہذاک (C) دیوان البرید (D) البرید جدید
  - 4- مصنف نے \_\_\_\_\_ برس کی عمر میں مولوی نذیر احمد کو دیکھا تھا۔  
(A) پانچ (B) چھ (C) سات (D) آٹھ
  - 5- ایوب عباسی نے مصنف کو \_\_\_\_\_ پینے کا مشورہ دیا۔  
(A) شیردانی (B) سوٹ (C) گرتا (D) پتلون
- (5)
- (ب) مطابقت اور حروف کا درست استعمال مدنظر رکھ کر درست جواب کا انتخاب کیجئے:
- 6- ماں، بیٹا ج کرنے \_\_\_\_\_۔  
(A) چلے گئے (B) چلا گیا (C) چلی گئی (D) چلی گئیں
  - 7- فہد پاس ہو گیا \_\_\_\_\_ اس کا بھائی ٹیل ہو گیا۔  
(A) بجیکہ (B) مگر (C) اگرچہ (D) چنانچہ
  - 8- یہاں دھوپ اور روشنی خوب \_\_\_\_\_۔  
(A) پڑتی ہے (B) پڑتی ہیں (C) پڑتے ہیں (D) پڑتیں ہیں
  - 9- روزنامہ "جنگ" باقاعدگی سے \_\_\_\_\_۔  
(A) پڑھی جاتی ہے (B) پڑھا جاوے (C) پڑھی جاوے (D) پڑھا جاتا ہے
  - 10- افہام اور ہشام مری \_\_\_\_\_۔  
(A) چلا گیا (B) چلیں گئے (C) چلے گئے (D) چلے گئیں
- (5)
- (ج) رموز و اوقاف کو ملحوظ رکھتے ہوئے، درست جواب کا انتخاب کیجئے:
- 11- جہاں سکتے سے زیادہ ٹھہرنا ہو وہاں کون سی علامت آئے گی؟  
(A) (،) (B) (؛) (C) (،) (D) (-)
  - 12- ایم بی بی ایس ..... ان الفاظ میں کون سی علامت آئے گی؟  
(A) سوالیہ (B) ندائیہ (C) وقفہ (D) ختمہ
  - 13- آپ کہاں چلے ..... آخر میں کون سی علامت آئے گی؟  
(A) (-) (B) (؟) (C) (:-) (D) (؛)
  - 14- کسی اقتباس یا قول کے دونوں جانب کون سی علامت لگاتے ہیں؟  
(A) خط (B) داوین (C) رابطہ (D) وقفہ
  - 15- ہیلو ..... اس کے بعد کون سی علامت آئے گی؟  
(A) (!) (B) (،) (C) (؛) (D) (-)
- (5)
- (د) امدادی افعال کے درست استعمال والے جملے کا انتخاب کیجئے:
- 16- چاہنا: (A) جب دل چاہے آنا۔ (B) چاہنا کوئی بری بات نہیں۔ (C) تم کیا چاہتے ہو؟ (D) خیام کوئی کام چاہتا ہے۔
  - 17- رکھنا: (A) قلم کہاں رکھا ہے؟ (B) کتابیں میز پر رکھ دیں۔ (C) تنویر نے روزہ رکھا ہے۔ (D) ہم نے اسے سر پر بٹھا رکھا ہے۔
  - 18- دینا: (A) مجھے اپنی کتاب دو۔ (B) کسی کو ادھار مت دینا۔ (C) نعیم کو یہ بات سمجھا دو۔ (D) ذرا اپنا قلم دینا۔
  - 19- جانا: (A) مجھے گاؤں جانا ہے۔ (B) مجھے کالج جلدی جانا ہے۔ (C) تمہیں یہاں سے جانا ہو گا۔ (D) تم کمرے سے نکل جاؤ۔
  - 20- ڈالنا: (A) دودھ میں پتی ڈالو۔ (B) سانپ کو مار ڈالا۔ (C) مسجد میں چندہ ڈالو۔ (D) پودوں کو پانی ڈالنا۔

حصہ اول 22-4-2022

(8+1+1=10)

2 - (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

پہنچتا ہے ہر اک سے کش کے آگے دورِ جام اُس کا ..... کسی کو تھنہ لب رکھتا نہیں ہے لطفِ عام اُس کا  
گواہی دے رہی ہے اس کی یکتائی پہ ذات اُس کی ..... دوئی کے نقش سب جھوٹے ، ہے سچا ایک نام اُس کا

(3+3+3+1=10)

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

بس کہ ڈنڈا ہے ہر کام کا آساں ہونا ..... آدی کو بھی میٹر نہیں انساں ہونا  
وائے دیوانگی شوق کہ ہر دم مجھ کو ..... آپ جانا اُدھر اور آپ ہی حیراں ہونا  
عشرتِ قتل کہ اہل تمنا مت پوچھ ..... عمیدِ نظارہ ہے شمشیر کا غریاں ہونا

حصہ دوم

(10+3+1+1=15)

3 - درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح بحوالہ سیاق و سباق کیجئے۔ سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے۔

(الف) ہماری تاریخ میں آپ کو کوئی ایسا واقعہ نہیں ملے گا ، جب سالار کی شہادت سے بد دل ہو کر مجاہدوں نے ہتھیار ڈال دیے ہوں۔ ہم بادشاہوں اور سالاروں کے لیے نہیں لڑتے۔ ہم خدا کے لیے لڑتے ہیں۔ بادشاہوں اور سالاروں پر بھروسہ کرنے والے ان کی موت کے بعد مایوس ہو سکتے ہیں لیکن ہمارا خدا ہر وقت موجود ہے۔ قرآن میں ہمارے لیے اس کے احکام موجود ہیں۔ میں دعا کرتا ہوں کہ خدا مجھے قوم کے لیے رستم نہ بنائے بلکہ مجھے شفیق بننے کی توفیق دے جن کی شہادت نے ہر مسلمان کو جذبہ شہادت سے سرشار کر دیا تھا۔

(ب) ڈھلتے سورج میں بحرِ اکالیل کروٹیں بدل رہا تھا اور چاروں طرف زمرد کی آمریت مستحکم ہو چکی تھی۔ تاحد نظر سبزہ ہی سبزہ ، یوں احساس ہوا کہ جزیرے اوواہو میں گہنہ مشق کائنات نئے سرے سے شباب پر آئی ہے۔ اس کے ننھے منے رقبے میں فطرت کا ہر رنگ ہر انگ پایا جاتا ہے۔ سمندر یہاں عمیق تر ہوتا چلا گیا ہے۔ یہ جنوبی یورپ کے آبی کناروں سے زیادہ نیلا اور چمکیلا ہے۔ دوپہر کے وقت اس نیلم کی بھڑک آنکھیں خیرہ کر دیتی ہے۔ میں نے وجدانی حسن میں اس طرح ڈوبے ہوئے ساحل بہت کم دیکھے ہیں۔

(9+1=10)

4 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) محنت پسند خردمند (ii) مولانا ظفر علی خان

(5)

5 - سید ضمیر جعفری کی نظم ”آدی“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(20)

6 - درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(i) کرونا وائرس اور ہماری ذمہ داریاں -

(ii) میری پسندیدہ شخصیت -

(iii) منشیات اور اس کی روک تھام -

(10)

7 - عید الفطر کی تقریب سعید پر دوست کے نام تہنیت کا خط لکھئے۔